**И.Ю. Васильев.**

**Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне, в восприятии краснодарцев**

Памятники, монументы и городская скульптура играют большую роль в социальной жизни. Они во многом отражают мировоззрение, систему ценностей и предпочтений людей и одновременно формируют её. Особенно это касается монументов, посвящённых значимым историческим событиям, к которым едва ли не в первую очередь относится Великая Отечественная война.

В качестве известных им памятников, посвящённых Великой Отечественной войне, большинство краснодарцев назвали памятник лётчикам, принимавшим участие в битве за Кубань, памятник погибшим в боях за освобождение Кубань, жертвам фашизма, лётчику Покрышкину, мемориал «Вечный огонь», Памятник Ннеизвестному Солдату, памятник Победы, памятник героям ВОВ, маршалу Жукову, жителям Краснодара, замученным в душегубках, памятник «Катюше», памятные доски на домах героям ВОВ, памятник Воину-освободителю [1]. Это связано как с весьма большим числом этих памятников, так и с их общественной значимостью, о которой речь пойдёт ниже. Почти все студенты когда-либо посещали памятники, посвящённые Великой Отечественной войне [2].

Краснодарцы нередко называли памятники, посвящённые Великой Отечественной войне, самыми важными в городе. Самым значительным назвали памятник в честь освобождения Кубани от немецко-фашистских захватчиков, памятник Победы, мемориал «Вечный огонь», памятник умерщвлённым в газовых камерах, расстрелянным военнопленным, маршалу Жукову, героям войны[3]. По мнению исследователей современной городской антропологии, памятники основателям городов одновременно с памятниками, связанными с Великой Отечественной войной, выступают как «покровители места (группы)». В целом по России они очень часто оказываются самыми значимыми для жителей разных регионов [4]. Студенты КубГУ и КубГТУ упомянули высокую значимость памятников в пропаганде патриотизма [5]. Они же отметили огромную значимость памятников как места сохранения и поддержания исторической памяти, места, где чтят память о ветеранах войны и о погибших родственниках. Одновременно значимость памятников архитектурных объектов, мест проведения различных мероприятий отметили немногие [6].

О важности и значимости памятников, посвящённых Великой Отечественной войне, краснодарцы порой говорят очень эмоционально: «И казачество было, Екатеринодарская крепость была! Голод был страшный, это в тридцать третьем! А потом война, оккупанты были, гитлеровцы. Сколько людей ни за что ни про что подушили. И лётчики наши были, геройские красноармейцы!» [7]. Некоторые из горожан преимущественно отмечают памятники жертвам гитлеровского террора, особенно замученным в душегубках. Это страшное событие до сих пор сохраняется в памяти людей, в том числе среднего и молодого возраста [8]. Память о Великой Отечественной войне, неотъемлемая часть исторической картины мира краснодарцев, – одна из самых основных. А материальные памятники в честь событий поддерживают картину мира, защищают от деформации [9].

Молодожёны очень часто отправляются к мемориалу «Вечный огонь», также посещают памятник Воину-освободителю, памятник погибшим в годы ВОВ жителям Краснодара, замученным в душегубках, памятник 46-й армии в Краснодаре [10]. Памятники героям Великой Отечественной войны – самые популярные объекты посещения молодожёнами из всех монументов Краснодара. Это в целом совпадает с общероссийской тенденцией. Можно предположить, что памятники героям Великой Отечественной воспринимаются как памятники покровителям данной местности (населённого пункта), а также как символические погребения предков, у которых необходимо испросить разрешение на брак и которые будут ему покровительствовать [11]. Показательно, что мемориальный комплекс «Вечный огонь» на улице Северной упомянули как известный большинству студентов КубГУ и половина хотя бы раз его посещали [12]. Самым популярным этот памятник оказался и у студентов КубГТУ [13]. Среди прочих наиболее известных и популярных памятников называют те, которые расположены в наиболее людных местах, вблизи мест отдыха и учёбы студентов, такие как памятник А. И. Покрышкину у входа в Городской сад, памятник студентам КубГТУ, погибшим на фронтах Великой Отечественной [14].

Гипотетически можно перекинуть мостик к единству современников, носителей этих идентичностей, со своими предками, участниками Великой Отечественной. В свою очередь, предки, в соответствии с восточнославянской традицией, должны выступать свидетелями и покровителями при заключении брака между молодожёнами. Таким образом, мемориал «Вечный огонь» на улице Северной в городе Краснодаре – значимое место для поддержания единства жителей: общественного, синхронного и диахронного, социального и личного, что согласуется с традиционными архетипическими представлениями об огне как центре, объединяющем людей, огне-посреднике [15; с. 502–526].

Среди основных обрядовых действий в отношении памятников, посвящённых Великой Отечественной войне, респондентами было названо возложение цветов и венков в дни памятных дат [16].

Негативное отношение к памятникам в честь Великой Отечественной войны фиксируется всего два раза в отношении памятников – «Зенитка» и «Девочка и солдат» [17]. Названная причина – неуклюжесть, плохая сочетаемость с ландшафтом, несоответствие их эстетического уровня и месторасположения с общественно значимым символизмом. Эти памятники – одни из наименее известных [18].

Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне, занимают в городе Краснодаре одно из самых важных мест в сфере общественного [19], они очень важны для формирования и поддержания масштабных социально-политических идентичностей горожан (национальной, гражданской). Эти памятники также играют первостепенную роль в свадебной обрядности краснодарцев. Особенно в этом плане выделяется главный городской мемориал «Вечный огонь». Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне, в целом не относятся к сфере индивидуального, к сфере рекреации. Исключением тут является свадебная обрядность. Именно ей обязан своей популярностью Вечный огонь на улице Северной. То, как он сочетает сферы общественного и индивидуального, личного, делает его уникальным в ряду современных гражданских памятников [20].

Какова же значимость памятников, посвящённых Великой Отечественной войне, для молодёжи? В большинстве случаев у студентов кто-либо из родственников участвовал и (или) погиб во время Великой Отечественной. При этом большинство студентов памятники специально не посещают или посещают по праздникам в составе организованных групп.

В целом осознание важности и значимости памятников продолжает присутствовать. Позиционируется как важное и престижное знание о памятниках, полученное от старших родственников, посещение памятников вместе с родственниками. Считается престижным интересоваться тем, в честь кого они установлены. Участники акции «Бессмертный полк», особо подчеркнули, что участвовали в ней вместе с родственниками. Причастность к памяти о Великой Отечественной войне, особенно на уровне семьи, продолжает быть весьма значимой для ощущения себя в качестве полноценного члена общества.

При этом для молодёжи родственники – участники войны – в основном уже относятся к поколению прадедов, возрастной группе, мало известной или попросту лично незнакомой своим правнукам. Для молодёжи подобные представления в большей степени имеют абстрактный характер и в большей степени относятся к разряду «парадных ценностей»[21].

Исключением из этого правила является акция «Бессмертный полк». Включённое наблюдение 2016 – 2017 гг. показало, что жители города Краснодара и края действительно охотно участвуют в этой акции вместе со своими родственниками разных возрастов[22].

Память о Великой Отечественной войне и посвящённые ей памятники значимы как для коренных краснодарцев, так и для приезжих. Они относительно менее значимы для недавно приехавших в Краснодар людей в возрасте от 17 до 24 лет [23].

Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне, – одни из самых дорогих, символически наполненных для горожан. Они также глубоко связаны с традиционной символикой, архетипами, которые часто не рефлексируются, но неосознанно воспроизводятся современными людьми. Память о Великой Отечественной войне является одной из основных ценностей, сохраняющих гражданскую идентичность, выводит локальную (городскую, семейную) идентичность на общегражданский (этнический) уровень.

Однако эта роль ко второй четверти XXI века может ослабеть после ухода памяти о войне из живого семейного обихода. Вероятно, необходимы общественные молодёжные структуры, которые бы помогали сохранять её, проводить волонтёрскую работу и пр. Например, крайне желательна популяризация исторической памяти о Великой Отечественной посредством акций, как «Бессмертный полк».

**Примечания**

Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–44, исследователь Баранов А. В.

Результаты анкетирования «Памятники города Краснодара», 2014 год, анкеты № 1, 5, 7, 8, 10, 18, 19, 21, 24, 26, 37, исследователь Васильев И. Ю.

Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–44, исследователь Баранов А. В.

*Громов Д.В., Громова А.В.* Магическое мировосприятие в символике мест исполнения желаний // Ситуация постфольклора: городские тексты и практики. М., 2014. С. 18.

Результаты анкетирования «Памятники города Краснодара», 2014 год, анкета № 49, исследователь Васильев И. Ю.

Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвящённых Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–46, исследователи Майгур Н. В, Купавская А. А., Лободырёва Н. Ф.

Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвящённых Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–44, исследователи Баранов А. В.

Результаты анкетирования «Памятники города Краснодара», 2014 год, анкеты № 7, 23, 24, исследователь Васильев И. Ю.

*Адоньева С. Б.* Ритуальные площадки // www. <http://folk.ru> (дата обращения – 27.01.2015).; *Конрадова Н. Рылева А.* Герои и жертвы, Мемориалы Великой Отечественной // www. <http://magazines.russ.ru> (дата обращения – 27.01.2015).

Результаты анкетирования «Памятники города Краснодара», 2014 год, анкеты № 1, 3, 4, 5, 6, 11, 12, 15, 16, 17, 21, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 35, 47 исследователь Васильев И. Ю.

1. *Громов Д. В.* Свадебные достопримечательности»: ландшафт и современные молодёжные обряды перехода // Очерки русской народной культуры / *Отв. ред. и сост. И. В. Власова.* М.: Наука, 2009. С. 502–526.
2. *Ваньке А., Полухина Е.* Вечный огонь в Александровском саду как публичное место памяти // <https://alexandrinavanke.files.wordpress.com> (дата обращения – 27.01.2015).; Громов Д. В. Свадебные достопримечательности»: ландшафт и современные молодёжные обряды перехода // Очерки русской народной культуры / Отв. ред. и сост. И. В. Власова. М.: Наука, 2009. C. 28–39.
3. Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвящённых Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–46, исследователи Майгур Н. В., Купавская А.А., Лободырёва Н.Ф.
4. Там же.

Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвящённых Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–44, исследователи Баранов А. В., Васильев И. Ю.

1. Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвящённых Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 2–4, 11–15, 34; исследователи Майгур Н. В, Купавская А. А., Лободырёва Н. Ф.

Результаты анкетирования «Памятники города Краснодара», 2014 год, анкеты № 1–49, исследователь Васильев И. Ю.

Результаты анкетирования «Памятники города Краснодара», 2014 год, анкета № 5, 31, исследователь Васильев И. Ю.

*Лурье В. Ф.* Памятник в городе: ритуально-мифологический аспект // Современный городской фольклор. М., 2003. С. 420–427.

Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвящённых Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–44, исследователи Баранов А. В.

Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвящённых Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–44, исследователи Баранов А.В..; Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвящённых Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–46, исследователи Майгур Н. В., Купавская А. А., Лободырёва Н. Ф.

Архив автора.

1. Результаты анкетирования «Знание о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, на Северном Кавказе», 2015 год, анкеты № 1–46, исследователи Майгур Н. В., Купавская А. А., Лободырёва Н. Ф.